

En el marco del **Drap-Art Festival '24**, la exposición de los artistas seleccionados por convocatoria pública, tendrá lugar del **21 de noviembre al 21 de diciembre** y se realizará en **Mucha Fibra Escuela Taller**, en la calle Copons, 3.

Actualmente la convocatoria ya está abierta y los/las artistas pueden presentar sus proyectos hasta el 26 de julio. El jurado estará formado por **Joan Abelló, Betty Bigas, José Antonio Carulla, Margarita Farran y Tanja Grass.**

Te invitamos a enviar tus propuestas para participar en la 28ª edición del Festival del arte y la creatividad sostenible.

PUNTOS IMPORTANTES

AVISO: Las solicitudes que no sigan las pautas no serán consideradas para la selección

- Tu envío debe incluir documentación en formato **PDF** (dossier completo) y **JPEG** (fotos de las obras). **Enviar AMBOS por separado**
- Las imágenes **deben** ser nombradas adecuadamente
- Para poder participar **debes** estar asociado a Drap-Art, en el [siguiente enlace](#) encontrarás el formulario de inscripción
- Complementar formularios de Google de acuerdo a la modalidad que se esté presentando
- Rellenar todos los campos
- Presentar un **máximo de 5 obras**

Drap-Art cubrirá los costes de transporte y mantenimiento de la obra expuesta con un importe de 100€ por artista seleccionado.

Los gastos de producción y honorarios de las actividades e intervenciones en el espacio público se cubrirán según la necesidad de cada proyecto y disponibilidad de presupuesto.

El PDF debe incluir:

- Nombre y apellidos
- Alias o pseudónimo del artista (opcional)
- Fecha y lugar de nacimiento (Ciudad o pueblo y país)
- Sitio web o redes sociales (si corresponde)
- Biografía
- Motivación como artista
- Descripción de la obra (máximo 5 obras)
- Imágenes de la/s obra/s de arte
- Título
- Medidas en cm (alto x largo x ancho)
- Año de creación · Materiales usados
- Precio de venta al público (incluido cualquier coste como la comisión de Drap-Art del 50%, IVA aparte) y valor a asegurar

- No se pueden realizar cambios en los precios indicados en el formulario después de que se haya enviado.

- Biografía

La biografía es para que te presentes. No debe tener más de 300 palabras.

TEN EN CUENTA que estamos pidiendo una biografía, NO una autobiografía ni un CV. Si tu texto excede el límite máximo de caracteres, no leeremos más allá de las 300 palabras y consideraremos el texto como incompleto.

- Motivación como artista/ Declaración de intenciones

Aquí debes expresar tu motivación como artista, ten en cuenta que no consideraremos argumentos no construidos (por ejemplo:

“porque me gusta” no es una respuesta válida).

- Descripción de la/s obra/s

Esta sección está dedicada a la introducción descriptiva de la obra de arte.

Nombrado de Imágenes**Título formatos JPEG:**

Apellido-Nombre-Título _de_la_pieza_arte-Medidas-Año de creación

ej. **Perez-Jaume-Sunflower-30x30cm-2023.jpg**

Audiovisuales nombre del archivo:

Vídeo: Nombre_Apellido-Título-Duración-Año de creación

Imagen de portada: Nombre_Apellido-Título-Duración-Año de creación

Enlace al formulario

[Completar el formulario Google](#) de acuerdo a la modalidad que se esté presentando

Debes hacerlo a través de una cuenta de Google (Gmail) Si no tienes una cuenta propia, puedes hacerlo a través de la cuenta de Google de un tercero, se te preguntará tu cuenta personal en uno de los campos del formulario

Disciplinas

Escultura

Taller y arte en vivo

Diseño y artesanía

Técnica mixta, collage, ensamblaje

Instalaciones y grandes formatos

Audiovisuales

Performance / Actuación

Espacios públicos