



CALL FOR ARTISTS

After positively evaluating the first three editions of the Tardor d'Art Fair in Formentera, both AdAF and the Consell Insular de Formentera have decided to continue with a fourth edition.

Tardor d'Art remains committed to being a platform for the most avant-garde, experimental, and personal contemporary art by artists from around the world, with a particular focus on those living in or otherwise connected to the island.

While we recognize the value of "Souvenir Art" as a valid artistic and professional path, this event seeks to distance itself from that, aiming instead to showcase the artists' purely vocational works—those that reflect their inner concerns, reflections, intuitions, or visions—free from commercial considerations or sales-oriented objectives. Our challenge is to sell precisely this type of art.

The fourth edition of Tardor d'Art will take place from October 2 to 11 in three venues: the Municipal Exhibition Hall "Ajuntament Vell", the Antoni Tur "Gabrielet" Center, and the Ses Eres Garden. The Garden will serve as a connector between the two halls, hosting sculptural interventions, videomapping, live music, performances, and audiovisual screenings that interact with the site's unique architecture and create a full "art zone".

Between 14 and 18 artists will exhibit their work in the two exhibition spaces, in three categories: invited artists, artists selected from the open call, and In Memoriam, a posthumous tribute.

In the new section of public space interventions, we invite 2 to 5 artists to submit proposals for sculptures, installations, videomapping or audiovisual projections and performances, aimed at interacting with the distinctive architecture of the place and helping create an "art zone" in Sant Francesc, stretching from the Municipal Exhibition Hall to the Antoni Tur "Gabrielet" Center.

PARTICIPATION GUIDELINES

- 1 Artists from all over the world may apply, though priority will be given to AdAF members and/or those connected to Formentera and the Balearic Islands in some way.
- 2 Artists may not participate in the same category two years in a row.
- 3 Between 14 and 18 artists will be selected for the two indoor exhibition spaces.
- 4 Between 2 and 5 proposals will be selected for public space interventions. These works will be ephemeral and, if irreparably damaged during the exhibition, will be removed by the organizers. Please note that they may be subject to vandalism, for which AdAF will not be held responsible.
- 5 Proposals for performances, concerts, talks, round tables, and workshops are also welcome.
- 6 Works need not be newly created or specifically produced for this event, but must not have been exhibited in any Formentera venue within the same year.
- 7 Each artist may submit up to 1–2 large works, 2–4 medium works, or 6 small works.
- 8 Only personal, non-commercial work will be accepted—art driven by existential and creative necessity, far removed from the concept of "Souvenir Art".
- 9 Artists must provide high-quality images (jpg, 300 dpi) of selected works and a concise biography (max. 1500 characters without spaces) by June 14.
- 10 Artworks must be delivered on September 30 from 10 am to 2 pm and 6 pm to 8 pm at the Antoni Tur "Gabrielet" Center. Pickup will be on the morning of October 12 at one of the three venues, depending on where the artworks were exhibited.
- 11 The artist will grant AdAF the right to exhibit the work from October 2 to 11, including reproduction rights for event promotion.
- 12 AdAF commits to properly exhibiting the selected artworks, contracting an insurance and facilitating sales where possible.
- 13 Drap-Art will provide a €500 stipend for public space performances, installations, concerts and workshops to cover production and artist fees. Speakers will receive €150 plus travel and accommodation.
- 14 Additional support for transport, travel, and accommodation will be provided based on need.
- 15 A poster, flyer, room sheet, and catalogue will be produced.
- 16 Artists agree to donate 10% of any sales to AdAF in support of the association's activities.
- 17 If needed, participating artists agree to assist during exhibition hours to explain their work and engage with the public.
- 18 Projects must be submitted as a PDF dossier with a short biography (1500 characters without spaces), images of proposed works with technical sheets and prices, before June 14, to: tardordart@drap-art.org.

CONVOCATÒRIA D'ARTISTES

Després de valorar positivament les tres primeres edicions de la Fira Tardor d'Art de Formentera, tant l'AdAF com el Consell Insular de Formentera han decidit donar-li continuïtat programant-ne la IV edició.

La Tardor d'Art continua marcant-se l'objectiu de ser un aparador de l'art contemporani més avantguardista, experimental i personal d'artistes d'arreu del món, però principalment residents a, o vinculades d'alguna manera amb l'illa.

Encara que considerem molt vàlida i una bona sortida laboral la via de l'"Art Souvenir", en aquest certamen volem allunyar-nos-en i mostrar l'obra purament vocacional dels i les artistes seleccionades, que reflecteixi les seves inquietuds, preocupacions, pensaments, intuïcions o visions, sense limitar-se per consideracions mercantilistes ni l'objectiu de vendre. El nostre repte és vendre, justament aquest tipus d'obra.

La quarta edició de la Tardor d'Art se celebrarà del 2 a l'11 d'octubre en tres espais: la Sala Municipal d'Exposicions "Ajuntament Vell", el Centre Antoni Tur "Gabrielet" i el Jardí de Ses Eres. Aquest últim serà l'espai que interrelacionarà les dues sales, permetent-hi intervencions escultòriques, *videomapping*, música en directe, *performances* i projeccions audiovisuals, interactuant amb l'arquitectura tan especial del lloc i creant una zona d'art.

Als espais expositius hi participaran entre 14 i 18 artistes, en tres categories: artistes convidades, artistes seleccionades segons les bases i un homenatge pòstum.

En el nou apartat d'intervencions artístiques en l'espai públic, convidem entre 2 i 5 artistes a fer propostes d'escultura, instal·lacions artístiques, *videomapping* o projeccions audiovisuals i *performances* amb la intenció d'interactuar amb l'arquitectura especial d'aquest indret i de crear tota una "zona d'art" a Sant Francesc, que abasti des de la Sala Municipal d'Exposicions fins al Centre Antoni Tur "Gabrielet".

BASES DE PARTICIPACIÓ

- 1 Poden participar-hi artistes d'arreu del món, però es donarà prioritat a les persones associades a l'AdAF i/o vinculades d'alguna manera a Formentera i a les Illes Balears.
- 2 Els i les artistes no poden participar dos anys seguits en la mateixa modalitat.
- 3 Se seleccionaran treballs de 14 a 18 artistes per als dos espais expositius interiors.
- 4 Se seleccionaran de 2 a 5 propostes per a les intervencions en l'espai públic. Aquests treballs seran, en principi, efímers, i si pateixen danys irreparables durant l'exposició, seran retirats per l'organització. Cal tenir en compte que estaran exposats a possibles actes vandàlics, dels quals l'AdAF no es pot fer responsable.
- 5 També es poden fer propostes de *performances*, concerts, conferències, taules rodones i tallers.
- 6 Les obres no cal que siguin inèdites o produïdes expressament per a la mostra, però no poden haver estat exposades en cap sala de Formentera durant el mateix any.
- 7 Per artista es poden seleccionar com a màxim 1 o 2 obres grans, de 2 a 4 obres mitjanes o 6 petites.
- 8 Se seleccionarà obra personal, creada per una necessitat existencial i creativa, al marge de consideracions comercials i tan allunyada com sigui possible de l'"Art Souvenir".
- 9 Els i les artistes es comprometen a lliurar bones fotografies de les obres seleccionades en arxius jpg d'almenys 300 dpi de resolució i una biografia concisa (màxim 1.500 caràcters sense espais) abans del 14 de juny.
- 10 El lliurament de les obres es farà el 30 de setembre de 10 a 14 h i de 18 a 20 h al Centre Antoni Tur "Gabrielet". La recollida es farà el 12 d'octubre al matí, en un dels tres espais, segons on estava exposada l'obra.
- 11 L'artista cedirà a l'AdAF l'obra per ser exposada del 2 a l'11 d'octubre, inclosos els drets de reproducció per a usos promocionals de l'esdeveniment.
- 12 L'AdAF es compromet a exposar adequadament les obres seleccionades, a contractar una assegurança i a gestionar totes les possibles vendes.
- 13 Drap-Art preveu dotar amb una ajuda de 500 € les persones que facin *performances*, instal·lacions i tallers en l'espai públic, per cobrir despeses de producció i honoraris. Els ponents rebran 150 € d'honoraris més viatge i allotjament.
- 14 També s'ofereixen ajudes per al transport, els viatges i l'allotjament segons les necessitats de cada artista.
- 15 Es publicarà un cartell, un programa de mà, una fulla de sala i un catàleg.
- 16 L'artista donarà el 10% del preu de venda a l'AdAF per donar suport a les activitats de l'associació.
- 17 Si cal, els i les artistes participants es comprometen a fer algun torn durant l'horari d'obertura de la mostra per explicar la seva obra i atendre el públic.
- 18 Els projectes s'hauran de presentar en un dossier en format PDF amb una biografia concisa (1500 caràcters sense espais), imatges de les obres proposades amb fitxes tècniques i preus, abans del 14 de juny, enviant-ho a: tardordart@drap-art.org.

CONVOCATORIA DE ARTISTAS

Después de valorar positivamente las tres primeras ediciones de la Feria Tardor d'Art de Formentera, tanto la ADAF como el Consell Insular de Formentera han decidido darle continuidad, programando la IV edición.

La Tardor d'Art sigue marcándose el objetivo de ser un escaparate del arte contemporáneo más vanguardista, experimental y personal de artistas de todo el mundo, pero principalmente residentes en o que estén de alguna manera vinculadas o vinculados con la isla.

Aunque nos parezca muy válido y una buena salida laboral, en este certamen, buscamos alejarnos del "Arte Souvenir" pretendemos mostrar la obra puramente vocacional de las/os artistas seleccionadas/os, que refleje sus inquietudes, preocupaciones, pensamientos, reflexiones, intuiciones o visiones, sin limitarse por consideraciones mercantilistas o el objetivo de vender. Nuestro reto es justamente, vender este tipo de arte.

La cuarta edición de la Tardor d'Art, se celebrará del 2 al 11 de octubre en tres espacios: la Sala Municipal de Exposiciones "Ajuntament Vell", en el Centro Antoni Tur "Gabrielet" y en el Jardí de Ses Eres. Éste último será el espacio que interrelacione las dos salas, permitiendo intervenciones escultóricas, *videomapping*, música en directo, *performances* y proyección de audiovisuales, interactuando con la arquitectura tan especial del lugar y creando una zona de arte.

En los espacios expositivos participarán entre 14 a 18 artistas, en tres categorías, artistas invitadas, artistas seleccionadas según las bases y un homenaje póstumo.

En este nuevo apartado de intervenciones artísticas en el espacio público invitamos a entre 2 y 5 artistas a hacer propuestas de escultura, instalaciones artísticas, *videomapping*, o de proyección de audiovisuales con la intención de interactuar con la arquitectura tan especial de este lugar y de crear toda una "zona de arte" en Sant Francesc, que abarca desde la Sala Municipal de Exposiciones al Centro Antoni Tur "Gabrielet".

BASES DE PARTICIPACIÓN

- 1 Pueden concursar artistas de todo el mundo, aunque se dará prioridad a las/los artistas asociadas/os a la AdAF y/o vinculadas/os de alguna manera a Formentera y a las islas Baleares.
- 2 Los/las artistas no pueden concursar dos años seguidos, en la misma modalidad.
- 3 Se seleccionarán trabajos de entre 14 y 18 artistas para los dos espacios expositivos de interior.
- 4 Se seleccionarán entre 2 y 5 propuestas para las intervenciones en el espacio público. Estos trabajos en un principio serán efímeros y si sufren daños irreparables durante la exposición serán retirados por la organización. Hay que tener en cuenta que estarán expuestos a posibles vandalismos de los cuales AdAF no se puede hacer cargo.
- 5 Se pueden hacer también propuestas para *performances*, conciertos, conferencias o mesas redondas y talleres.
- 6 Los trabajos no tienen que ser inéditos o producidos expresamente para la muestra, pero no pueden haber sido expuestas en ninguna sala de exposiciones de Formentera durante el mismo año.
- 7 Por artista se seleccionarán como máximo 1 o 2 obras grandes, 2 a 4 obras medianas o 6 pequeñas.
- 8 Se seleccionará obra personal, creada por una necesidad existencial y creativa, sin consideraciones mercantilistas, lo más alejados del concepto de "Arte Souvenir" que sea posible.
- 9 Los y las artistas se comprometen a entregar buenas fotografías de las obras seleccionadas en archivos de jpg de al menos 300 dpi de resolución y una biografía concisa de máx. 1500 caracteres sin contar espacios, antes del 14 de junio.
- 10 La entrega de la obra se hará el 30 de septiembre de 10 a 14h y de 18 a 20h en el Centre Antoni Tur "Gabrielet" y la recogida se hará el 12 de octubre por la mañana, en uno de los tres espacios, según donde estaba expuesta la obra.
- 11 El/la artista cederá a AdAF la obra para ser expuesta allí, del 2 al 11 de octubre, incluidos los derechos de reproducción de la obra para fines promocionales del evento.
- 12 AdAF se compromete a exponer adecuadamente la obra seleccionada al público, a contratar un seguro y a realizar todas las ventas que le sean posibles.
- 13 Drap-Art prevé dotar a los artistas que realizarán *performances*, instalaciones y talleres en el espacio público con una ayuda de 500 € para gastos de producción y honorarios. Para los ponentes tiene una previsión de 150 € de honorarios más viaje y alojamiento.
- 14 Ofrece otras ayudas con transporte, viajes y alojamiento, según necesidad del/ de la artista.
- 15 Editará un cartel, un programa de mano, una hoja de sala y un catálogo.
- 16 La/el artista donará un 10% del precio de venta obtenido, a la AdAF para apoyar las actividades de la asociación.
- 17 Si hiciera falta, las/os artistas participantes se comprometen a hacer algún turno en el horario de abertura de la muestra, para explicar su obra y para atender al público.
- 18 Los proyectos deberán presentarse en un dossier en formato pdf con una biografía concisa (1500 palabras sin contar espacios), del/de la artista, imágenes de las obras propuestas con sus fichas técnicas y precios antes del 14 de junio, enviándolas a: tardordart@drap-art.org.